

ALEXANDRE CARVALHO

FORMAÇÃO PROFISSIONAL

2006-2009 FreqüênciaCursodelInterpretação na Escola Profissional de Teatro de Cascais

CINEMA

2023 filme **SOARES É FIXE!** realização de Sérgio Graciano

2022 Longa-metragem **SALGUEIRO MAIA** realização de Sérgio Graciano

2021 Longa-metragem **O SOM QUE DESCE NA TERRA** realização de Sérgio Graciano

2019 Longa-metragem **O PROTAGONISTA** realização de Sérgio Graciano e Marco Medeiros

TELEVISÃO

2025 Telenovela **AMOR À PROVA** | TVI

2025 série **FELP** | RTP | **Coyote Vadio**

2025 série **HOMENS DE HONRA** | RTP

2021 Série **DA MOOD** | SPI

2021 Série **PÔR DO SOL** | RTP1

2021 Série **A RAINHA E A BASTARDA** | RTP1

2021 Série 2ª Temporada **AUGA SECA** | SPI | RTP1

2020 Série **ATÉ QUE A VIDA NOS SEPARE** | RTP1

2017 Série 2ª Temporada **SIM CHEF!** | RTP1 **2015-**

2016 Telenovela **CORAÇÃO D'OURO** | SIC **2002**

Série **UM ESTRANHO EM CASA** | NBP

2001 Telenovela **GANÂNCIA** | NBP

TEATRO

2026 **SR. ENGENHEIRO** | Encenação de Rui Melo | Teatro Tivoli

2025 **ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS** | Encenação de Marco Medeiros | Teatro da Trindade

2025 **FAMÍLIA ADAMS** Ricardo Neves-Neves | Força de produção, Teatro Maria Matos

2022 **O MARAVILHOSO MUNDO DE DISSOCIA** de Anthony Nielson | encenação de Marco Medeiros | Auditório Fernando Lopes-Graça

2022 **A PEÇA QUEDÁ PARA O TORTO** de Henry Lewis, Jonathan Sayer e Henry Shields | encenação de Hannah Sharkey e Frederico Corado | Auditório dos Oceanos e Coliseu do Porto

2020 **SHOPPING AND FUCKING** de Mark Ravenhill | encenação de Gonçalo Carvalho | Teatro Diogo Bernardes

2019 **AS AVENTURAS DE JOÃO SEM MEDO** de José Gomes Ferreira | encenação de Lúcia Moniz e Paulo Quedas | Auditório Fernando Lopes-Graça e Teatro da Malaposta **2018**

REALISMOS de Anthony Neilson | encenação de Gonçalo Carvalho | Auditório Fernando Lopes-Graça

2018 **PURIFICADOS** de Sarah Kane | encenação de Gonçalo Carvalho | Auditório Fernando Lopes-Graça e Teatro da Politécnica

2016-2017 **O OUTRO LADO DOS SONS** a partir de João Pedro Mésseder e Rachel Caiano | encenação de Maria Camões | Auditório Fernando Lopes Graça



Medidas

Altura: 1,68m

Camisa: M

Casaco: M

Calças: 44

Sapatos: 41/42

Cabelo: Castanho

Olhos: Castanhos

INFORMAÇÃO ADICIONAL

Idiomas: Inglês e Espanhol

Sapateado

Noções de Dança

Canta

Outros: Cartadeconduçãooligeiros

Contactos

Agente: Gláucia Noémi

glucianoemiactors@gmail.com

<https://www.glucianoemiactors.pt/>

Gláucia
NOÉMI
ACTORS



Contactos

Agente: Gláucia Noémi

glaucianoemiactors@gmail.com

<https://www.glaucianoemiactors.pt/>



2016 ALICE NO JARDIM DAS MARAVILHAS a partir de Lewis Carroll | encenação de Marco Medeiros | Parque Marechal Carmona

2015 O PROTAGONISTA de Luis Lobão | encenação de Marco Medeiros | Auditório Fernando Lopes-Graça

2015 UM CHAPÉU DE PALHA DE ITÁLIA de Eugène Labiche | encenação de Fernando Gomes | Cine Teatro de Ponte de Sôr

2014 O ERNESTO de Luis Lobão | encenação de Marco Medeiros | Auditório Fernando Lopes-Graça

2013 SOLDADO FANFARRÃO de Plauto | encenação de Marco Medeiros | Parque Marechal Carmona

2012 DO AMOR NÃO SE FOGE encenação de Marco Medeiros

2012 SONHO DE UMA NOITE DE VERÃO de William Shakespeare | encenação de Marco Medeiros | Parque Marechal Carmona

2012-2011 DOIS REIS E UM SONO de Natália Correia | encenação de Marco Medeiros | Teatro Experimental de Cascais e Teatro da Comuna

2011 SUBWAY de Hugo Barreiros | encenação de Marco Medeiros | Auditório Fernando Lopes-Graça

2011-2010 AS MURALHAS DE ELSINORE de Hugo Barreiros | encenação de Marco Medeiros

2010 INGRESSA NA COMPANHIA DE TEATRO PALCO 13

2008 D.BOSCO REBELDE SONHADOR de Mariado Céu Ricardo | encenação de Carlos Avilez | Teatro Experimental de Cascais

2007 CABEÇAS NO AR de Carlos Tê | encenação de Adriano Luz | Reposição | Coliseu do Porto

2004 CABEÇAS NO AR de Carlos Tê | encenação de Adriano Luz | São Luiz Teatro Municipal

2002 A VIAGEM DE PEDRO, O AFORTUNADO de August Strindberg | Encenação de Fernanda Lapa | nos Teatro Nacional D. Maria II e Teatro Nacional São João

2000 MUSICAL AMÁLIA de Filipe La Féria | Encenação de Filipe La Féria | Teatro Politeama

DOBRAGENS

2023 SUPER MARIO BROS. O FILM | direcção de Cláudia Cadima | **ON'AIR**

AUDIOVISUAIS

2022 BUZZ LIGHTYEAR | direcção de Carlos Macedo | **SDIMEDIA**

2021 ENCANTO | direcção de Sandrade Castro | **SDIMEDIA**

2021 BOSS BABY: NEGÓCIOS DE FAMÍLIA | direcção de Cláudia Cadima | **ON'AIR**

AUDIOVISUAIS

2018 RALPH VS INTERNET | direcção de Rui Paulo | **SDIMEDIA**

2017 A BELA E O MONSTRO | direcção de Carlos Macedo | **SDIMEDIA**

2013 MONSTROS, A UNIVERSIDADE | direcção de Carlos Freixo | **SDI MEDIA**

2012 FORÇA RALPH | direcção de Carlos Freixo | **SDIMEDIA**

Dobragens regulares de várias séries e filmes de animação e imagem real, documentários

PUBLICIDADE

2019 PLACARD/JOGOS SANTA CASA | realização de Pedro Amorim | **KRYPTON FILMS**

Locuções regulares de spots publicitários