

Rafael Medrado

Formação Profissional

2019 Mestrado Teatro | Artes Performativas | Escola Superior de Teatro de Cinema
2008 Bacharel Comunicação Social | Universidade Católica do Salvador

Cinema

2020 Longa-metragem **CARNAVAL** realização de Leandro Neri | Netflix
2019 Longa-metragem **PEPI, CAFÉ E LIMÃO** realização de Felipe Adler | Santa Luzia Filmes
2018 Longa-metragem **ONZE MINUTOS** realização de Hilda Lopes Pontes | Olho de Vidro Produções
2016 Longa-metragem **A FINADA MÃE DA MADAME** realização de Bernard Attal | Amazon Prime

Televisão

2025 Telenovela **TERRA FORTE** | TVI
2025 Série **RABO DE PEIXE** | NETFLIX
2025 Podcast **O ZÉ FAZ 25** | Observador | Coyote Vadio
2023-2024 Telenovela **CACAU** | TVI
2021 Série **DA MOOD** | RTP1
2019 Telenovela **SEGUNDO SOL** | TV GLOBO
2018 Telenovela **VALOR DA VIDA** | TVI
2014 Telenovela **VANBORA!** | TV BRASIL

Teatro

2022 - 2023 **TRAIR & COÇAR, É SÓ COMEÇAR** | encenação de Miguel Thiré
2020 **ALICE: O OUTRO LADO DA HISTÓRIA** | encenação de Miguel Thiré
2018 **COMO SE TORNAR ESTÚPIDO EM 60 MINUTOS** | encenação de João Sanches
2018 **MOOVING PEOPLE** | encenação de Christiany Jatahy
2016 **EGOTRIP – SER OU NÃO SER? EIS A COMÉDIA!** | encenação de João Sanches
2015 **TRÊS CIGARROS & A ÚLTIMA LASANHA** | encenação de Djalma Thurler
2015 **AMIGAS PERO NO MUCHO** | encenação de José Possi Neto
2014 **OS JAVALIS** | encenação de Emiliano Dávila
2014 **CRIMES DELICADOS** | encenação de Marcus Alvisi
2014 **CORAL – UMA ETNO[CENA]GRAFIA** | encenação de Djalma Thurler
2013 **O DIÁRIO DE GENET** | encenação de Djalma Thurler
2012 **DRÁCULA** | encenação de Márcio Meirelles
2012 **LA RONDE** | encenação de Harildo Déda
2012 **SALMO 91** | encenação de Djalma Thurler
2011 **CAMILA BACKER** | encenação de Fernando Guerreiro
2009-2011 **OS CAFAJESTES – MUSICAL** | encenação de Fernando Guerreiro
2010 **AS AVENTURAS DO MALUCO BELEZA - MUSICAL** | encenação de Edvard Passos
2009-2011 **OS DONOS DO RISO** | encenação de coletiva – stand up
2009 **CAIO DE 4 – PELA PASSAGEM DE UMA GRANDE DOR** | encenação de Hayaldo Copque
2009 **CAMA MESA E BANHO** | encenação de Vinnicius Moraes
2008 **OS FEIOS** | direção de Agnaldo Lopes
2008 **CAMARIM – O MUSICAL DAS ESTRELAS** | encenação de Michael Cavalcanti
2008 **O VÉU DE ÍSIS** | encenação de Anna Cravo
2006 **AS MULHERES DE JORGE – O AMADO** | encenação de Sônia de Britto
2005 **AQUARELA BRASILEIRA** | encenação de Sônia Britto



Medidas

Altura: 1,68m
Camisa: S/M
Casaco: S/M
Calças: 38/40
Sapatos: 40,5
Cabelo: Castanho
Olhos: Castanhos

Informação Adicional

Idiomas: Espanhol
Desportos: Futebol e Boxe
Danças: Samba e Ritmos Latinos
Canta
Instrumentos Musicais:
Bateria e Percussão
Outros: Carta de condução ligeiros

Contactos

Agente: Gláucia Teixeira
glaucianoemiactors@gmail.com
<https://www.glaucianoemiactors.pt/>

